



Michael Schubert

Le retable d'Issenheim

Histoire - Interprétation -
Arrière-plans

184 pages, 207 illustrations
relié, 58,- Euro / 70,- CHF
ISBN 978-3-943305-70-8

Le retable d'Issenheim de Matthias Grünewald fait partie des œuvres les plus importantes et les plus monumentales de l'art occidental. Aujourd'hui encore, plus de cinq cents ans après sa réalisation, il soulève pour ceux qui le contemplent de nombreuses énigmes- non seulement quant à sa genèse et à son auteur, mais aussi quant à son programme théologique et ésotérique. Ce livre constitue une introduction systématique et documentée à l'histoire, à la lecture et aux arrière-plans du retable. Il propose également un grand nombre d'interprétations nouvelles, qui élargissent ou parfois corrigent radicalement des perspectives antérieures.

Avec plus de 200 reproductions en couleur de haute qualité, des descriptions détaillées et trois planches jointes de 30,5 x 45 cm.

